

▶ 21 dicembre 2023

PAESE: Italia PAGINE:21

SUPERFICIE:55 %

PERIODICITÀ: Quotidiano

DIFFUSIONE:(70075) AUTORE: Valeria Arnaldi



Letteratura Gusto Ambiente Società Cinema Viaggi Architettura Teatro Arte Moda Tecnologia Musica Scienza Archeologia Televisione Salute

Titoli di culto come Risiko, Monopoly e Cluedo spiccano tra i regali preferiti a Natale e impazzano anche dopo il cenone, prima o dopo la tombola

LA TENDENZA

i può scoprire di più su una persona in un'ora di gioco che in un anno di conversazione», diceva Platone. È questione di gusto a partire dal tipo di gioco scelto, di etica per il rispetto delle regole, di sfida con se stessi o gli altri. Ovviamente di stile, nella vittoria e, ancora di più, nella sconfitta. E, in queste ore, è soprattutto una questione di acquisti, dono e festa. Secondo Confcommercio-Imprese per l'Italia, gli italiani che faranno regali a Natale saliranno al

73,2% dal 72,7% del 2022. Tra i preferiti, alimentari e giochi. Proprio giochi e giocattoli sono al primo posto nella top ten dei regali di Natale 2023, secondo l'Unione Nazionale Consumatori. Non solo. «I giochi di società quest'anno hanno registrato una crescita

esponenziale, rappresentano quasi un quarto delle vendite dell'intero settore - dice Maurizio Cutrino, direttore Assogiocattoli - La macrocategoria Games e Puzzle, in questi mesi è cresciuta del 16% e a Natale il dato aumenterà». In questo periodo, infatti, si concentra circa il 70% delle vendite. «I classici abbattono le barriere tra generazioni». Insomma, i giochi da tavolo piacciono a grandi e piccoli, si "tramandano" - secondo

una ricerca Hasbro, il 72% degli adulti ritiene che i giochi della propria infanzia siano attuali e li regala ai bimbi-e si possono usare, appena scartati, dopo il cenone, per alter-narli o sosti-

Il Messaggero

'11

PAESE :Italia PAGINE :21

SUPERFICIE:55 %

PERIODICITÀ :Quotidiano ...

DIFFUSIONE:(70075) **AUTORE**:Valeria Arnaldi



▶ 21 dicembre 2023

tuirli alla tombola.

I CLASSICI

A giudicare da ricerche e classifiche online, a vincere - anzi stravincere - sono i titoli "classici". Lo dicono esperienza e candeline. Più di un cult, infatti, quest'anno celebra un anniversario. Il Natale si fa "giallo" con Cluedo, che compie settantacinque anni. A inventarlo è stato l'inglese Anthony Pratt, pianista con il sogno di diventare chimico che lo ideò, ispirandosi ai programmi di intrattenimento serale di hotel e navi da crociera, spesso incentrati su falsi omicidi con indagini da portare a termine. Firmò il gioco di società nel 1948. E l'esperienza gli valse un impiego in uno studio legale. Poco più giovane è Scarabeo, che in Italia, ha fatto il suo esordio nel 1963, sessant'anni fa. È la reinterpretazione italiana dell'americano Scrabble, il gioco delle parole da "costruire" ideato nel 1938, ottantacinque anni fa, dall'architetto Al-

fred Mosher Butts. La paternità italiana è attribuita al giornalista e scrittore Aldo Pasetti. Spegne le candeline anche *Risiko*: sono cinquantacinque gli anni di storia. Lanciato nel 1968, è la versione italiana del francese *Risk*, wargame firmato dal regista Albert Lamorisse.

LA SFIDA

Il canadese Trivi*al Pursuit* di anni ne compie quaranta. È uscito ufficialmente nel 1983. Un'impresa a quattro mani – Chris e John Haney, Scott Abbott, Ed

Werner, legati al mondo dell'informazione e a quello legale –

nata peraltro per svago, durante una parti-

ta a *Scrabble*. Tra una tessera e l'altra, Chris e Scott scommisero su chi tra loro avrebbe saputo inventare il gioco migliore. E la competi-

zione si trasformò presto in collaborazione, aperta agli amici. Il

re dei giochi di società – secondo Hasbro, ci hanno giocato circa 750 milioni di persone - è *Monopoly* da quasi novant'anni: fu proposto a un produttore, per la prima volta, nel 1934, ma ci volle un anno perché fosse commercializzato. Il principio alla base, però, è ben più vecchio e

quest'anno festeggia 120 anni. Fu ideato da Elizabeth Magie, con il nome The Landlord's Game, come dimostrazione gli insegnamenti dell'economista Henry George. Candeline - cinquanta - nel 2024 pure per Dungeons and Dragons. «I classici continuano ad essere di moda. I giocattoli non sono un regalo soltanto per bambini, io stesso quest'anno regalerò Risiko - dice Nicola Ferrigni, sociologo Link Campus - Si tratta di giochi che hanno segnato la storia: vanno al di là quindi della sfida.

Rispondono al nostro bisogno di socialità e, post Covid, di socialità tutelata, dato che consentono di stare insieme ma in una dimensione sicura, come quella di casa. Per questo sono spesso preferiti alla tombola, che non è un vero gioco di socializzazione, ma uno contro tutti e senza strategia».

LE VARIANTI

A ognuno il suo gioco, quindi. E la sua versione. Sì, perché nel tempo, i "classici" sono stati ripensati ad arte. «I giochi da ta-

vola iconici - dice Cutrino continuano a piacere, anche grazie agli aggiornamenti, alle edizioni con lievi rimandi alla tecno-

logia e a quelle lega-

te alle città». A farla da padrone le versioni legate in particolare a Roma, e in generale, all'Italia, S.P.O.Risiko è

ambientato nell'antica Ro-

Il Messaggero

▶ 21 dicembre 2023

PAESE :Italia PAGINE :21

SUPERFICIE:55 %

PERIODICITÀ :Quotidiano ...

DIFFUSIONE:(70075) **AUTORE**:Valeria Arnaldi



ma. Sulla plancia è rappresenta-

to l'Impero romano. Da dimenticare ovviamente i piccoli iconici carri armati, qui le armate sono composte da Legionari, Stendardi e Triremi. E i centri di potere sono rappresentati da miniature a forma di Arena. Tra le versioni italiane, pure quella napoletana, dove sul tabellone c'è la

mappa della città. Monopoly esiste nella versione Roma City: Parco della Vittoria diventa Piazza di Spagna. E tra i segnalini c'è un gatto. Per gli appassionati di sport, c'è la versione A.S. Roma. Poi Monopoly Verona, Bergamo, Brescia, Rimini e altre città. Variante giallorossa pure per Trivial Pursuit.

L'ISPIRAZIONE

Le idee non mancano. Per chi ama l'idea di muoversi su una plancia capitolina, Er Giro de Peppe porta su tabellone la sfida di trovare parcheggio nell'Urbe. Tutt'altro che un gioco da ragazzi. E la storia di Roma diventa materia su cui confrontarsi con S.P.O.R - La scatola dell'Antica Roma, firmato L'Airone: bisogna rispondere ad almeno due domande per conquistare una categoria e occorre completarne ben cinque. In totale, i quesiti sono cinquecento. Attenzione, sapere le risposte non basta, i rivali possono esercitare il diritto di veto. «Non si possono non avere i giochi classici in casa commenta Ferrigni - alcuni hanno quelli dei genitori, altri acquistano le versioni speciali, che diventano quasi un attestato di affezione, un upgrade dell'incanto». E per chi non vuole discostarsi troppo dalla tradizione, Rome is More presenta la Tombola romana: «Ricordateve de tene' a portata di mano facioli e bucce di mandarino pe' segna' i numeri usciti!», dicono gli ideatori. Non manca Il Romano in fiera: le carte spaziano dai piccioni al supplì, da "'A buca" a "Er Cupolone". Non rimane che mettersi, letteralmente, in gioco.

Valeria Arnaldi

© RIPRODUZIONE RISERVATA

BENE LE VERSIONI LOCALI:
PIACCIONO I TABELLONI
CHE RIMANDANO A ROMA,
ANTICA E ODIERNA,
MA ANCHE A NAPOLI,
RIMINI E ALTRE CITTÀ
SCARABEO COMPIE
SESSANT'ANNI: A IDEARLO
È STATO LO SCRITTORE
ALDO PASETTI
TRIVIAL PURSUIT INVECE
SPEGNE 40 CANDELINE



Qui sotto, l'iconica scatola di Trivial Pursuit In basso, Monopoly edizione Roma, con piazza di Spagna e altre vie A seguire, lo Scarabeo





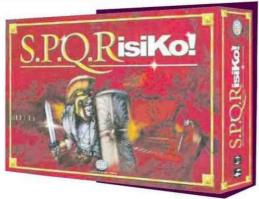
PAESE: Italia PAGINE:21

SUPERFICIE:55 % PERIODICITÀ :Quotidiano □ □ **DIFFUSIONE**:(70075) AUTORE: Valeria Arnaldi



▶ 21 dicembre 2023













▶ 21 dicembre 2023

PAESE :Italia
PAGINE :21
SUPERFICIE :55 %

PERIODICITÀ :Quotidiano□□

DIFFUSIONE:(70075) **AUTORE**:Valeria Arnaldi



